

## Let's Don't

Choreographie: Jenny Barten

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Let's Don't** von Jessica Lynn  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Rock side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S2: Rock forward, shuffle back, touch back, pivot 1/2 l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S3: Rock forward & rock forward, rock back, step, pivot 1/4 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### S4: Cross, point r + l, jazz box turning 1/4 with r cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

#### Hold

- 1& 1 etwas langgezogenen Taktschlag Halten