



Blue Moon Of Kentucky Choreographie: Marie Sorensen

Beschreibung: 32 Counts/ 4 Wall/ Beginner
Musik: Blue Moon Of Kentucky By Charles Cole
Intro: 16 Counts

CHASSE RIGHT, ROCK, RECOVER, ¼ PADDLE TURNS RIGHT TWICE

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5-6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7-8 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

CHASSE LEFT, ROCK, RECOVER, JAZZ BOX, CROSS

- 1&2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7-8 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen

STEP LOCK, LOCK STEP, STEP, LOCK, Lock STEP

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3&4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt diagonal rechts vorwärts
- 5-6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7&8 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF diagonal links vorwärts

SYNCOPATED JAZZ BOX ¼ TURN, CROSS, SIDE, JAZZ BOX, TOUCH

- 1-2& RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung auf LF& RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7-8 LF neben RF absetzen und RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne