



## After Midnight

Choreographie: Judy McDonald

|               |  |
|---------------|--|
| Beschreibung: | 32 count/ 2 Wall/ intermediate line dance  |
| Musik:        | Walkin` After Mitnight von GrooveGrass Boyz,<br>Sweet Home Alabama von Lynnyrd Skynyrd |
| Hinweis:      | Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs   |

### Walk 2-touch-touch forward-touch-touch back 2x

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r-l)
- &3 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und schräg rechst vorn auftippen, dabei Hüften nach links und rechst schwingen
- &4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und schräg rechts hinten auftippen, dabei Hüften nach links und rechts schwingen
- 5-8 Wie 1-4  
(Für &3&4 gibt es viele Varianten, wie schnelle rock Steps oder auseinander und wieder zusammen springen)

### Diagonal shuffle back, coaster step, /touch forward/ hip bumps r+l/ heel-ball-change

- 1&2 Schritt nach schräg rechts hinten mir rechts- Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links- Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen, dabei Hüften nach rechts schwenken
- &6 Hüften nach links und nach rechts schwingen
- &7 Hüften nach links schwingen und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und schritt nach vorn mit links

### Shuffle forward, rock forward- 1/4 turn l 2x

- 1&2 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts- Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben- Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

### Point-touch-heel & rock side-close 2x

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- &2 Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3 rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende

Lächeln nicht vergessen

