

You're My Anthem

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Anthem** von Brett Kissel
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Rock across, chassé l + r

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Touch & heel & step, pivot ½ r, touch & heel & step, pivot ¼ r

1& Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 2& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5& Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Touch forward, point, sailor step l + r

1-2 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Linke Fußspitze links auf tippen
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach vorn)

Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Stomp side, hold, sailor step, behind, side, shuffle across

1-2 Linken Fuß links auf stampfen - Halten
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Stomp side, hold, sailor step, behind, side, shuffle across

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock side, behind-¼ turn r-step, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle turning ¾ l, stomp forward, hold & shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß vorn auf stampfen - Halten
 & Linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

½ walk around turn r, rocking chair

1-4 4 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (l - r - l - r) (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß