



## Black Coffee

Choreographie: Helen O'Malley

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Black Coffee von Lacy J. Dalton,  
Marie, Marie von Olson Brothers

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Kick, kick, shuffle in place r + l

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Touch forward, pivot $\frac{1}{8}$ l 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (10:30)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)

### Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend und links herum drehend (9 Uhr)

### Heel & heel & heel, clap

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen

### Side, drag, close, hold, side, drag, touch, hold (with shoulder shimmies)

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen, dabei mit den Schultern hin- und her wackeln - Linken Fuß an den rechten heransetzen - Halten
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen, dabei mit den Schultern hin- und her wackeln - Linken Fuß neben rechten auftippen - Halten

### Vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Side, hold/snap, behind, hold/snap, side, hold/snap, cross, hold/snap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten, mit den Fingern schnippen (in Schulterhöhe)
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten, mit den Fingern schnippen (hinter den Hüften)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten, mit den Fingern schnippen (in Schulterhöhe)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten, mit den Fingern schnippen (hinter den Hüften)

### Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)  
Wiederholung bis zum Ende