

## Dizzy

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

<b>Beschreibung:</b> 32 count, 4 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b> Dizzy von Scooter Lee
<b>Hinweis:</b> Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Rock forward, coaster step, step, pivot 1/2 r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

### Cross, side, sailor step r + l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### Cross, 1/4 turn l, shuffle back, rock back, 1/2 turn l, 1/2 turn l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/2 l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende