

Nothing but you

32 counts, 2 wall, Musik Leaving Austin, Choreographie Josée Martel

- [1-8] Schritt, Pivot 1/2 Turn , Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- 1-2 Schritt rechts vorwärts, 1/2 Drehung links(Gewicht links) (6:00)
Schritt nach rechts, Schritt links neben rechts, Schritt rechts vorwärts
- 5-6 Schritt links vorwärts, 1/2 Umdrehung rechts (Gewicht auf rechts) (Gewicht auf rechts) (12:00)
- 7&8 Schritt links vorwärts, Schritt rechts neben links, Schritt links vorwärts
- [9-16] Cross rock, Chassé nach Rechts , Cross rock, Chasseé nach links,**
- 1-2 Cross rock re über li
Schritt von rechts nach rechts, Schritt links neben rechts, Schritt rechts nach rechts
(Gewicht auf rechts)
- 5-6 Cross rock L über R
- 7&8 Schritt links nach links, Schritt rechts neben links, Schritt links nach links (Gewicht links)
- [17-24] Stomp, Hold, Shuffle nach vorne, Schritt, Drehen 1/4 Umdrehung x 2,**
- 1-2 Rechts nach vorne stampfen, halten
Schritt links vorwärts, Schritt rechts neben links, Schritt links vorwärts
- 5-6 Rechts vorwärts gehen, 1/4 Linksdrehung drehen (9:00)
- 7-8 Rechts vorwärts, 1/4 Linksdrehung schwenken (6:00)
- [25-32] Jazz Box, , Heel Out mit Clap re u. li, In re u. li**
- 1-2 Kreuze den rechten Schritt über links, den linken Schritt zurück
Rechter Fuß Schritt zur Seite, Schritt links neben rechts
- 5-6 Rechte Ferse diagonal nach vorne, (Klatschen), linker Ferse diagonal nach vorne
(Klatschen)
- 7-8 Rechter Fuß hinten in der Mitte, linker Fuß neben rechtem Fuß

Kontakt : josemond@msn.com