



## We Went

Choreographie: Kristina Kovatch

Beschreibung:	24 Counts/ 4 Wall/ Beginner
Musik:	We Went von Randy Houser
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### Heel & heel & heel- hook- heel & r+l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechte Fuß an linken heransetzen
- 7& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### Step-hip bumps r+l, rock forward-rock back-scuff-hitch-stomp

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
- 5& Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 6& Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen – Rechtes Knie anheben und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Rock side- step r+l, side-pivot ¼ l-close, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben- Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts- ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links- RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende