Whiskey Whiskey

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: 1,2,3,4 von Alan Doyle

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Touch, heel, triple step r + I

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen Rechte Hacke neben linkem Fuß
- auftippen, Knie nach außen drehen
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle (r I r)
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S2: Step, kick, back, touch, walk 3, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 3 Schritte nach vorn (r I r) Linken Fuß neben rechtem auftippen

S3: Back, touch/(clap) I + r, back, close, step, scuff (brush)

- 1-2 Schritt nach schräg links hinten mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen/(klatschen)
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/(klatschen)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Step, pivot 1/4 I, stomp, stomp, point & point & point, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 12.06.2022; Stand: 12.06.2022. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.